

1988/89

5



VIEL GEDÖNS UM NIX

– VIEL LÄRM UM NICHTS –

Lustspiel von William Shakespeare

Volksstheater Frankfurt

VOLKSTHEATER FRANKFURT
»VIEL GEDÖNS UM NIX«

(Viel Lärm um nichts)

Lustspiel von William Shakespeare
in der Bearbeitung von Wolfgang Kaus
nach der Übersetzung von Wolf Heinrich von Baudissin

Inszenierung: Wolfgang Kaus
Bühnenbild: Hermann Haindl · Kostüme: Bärbel Krafft
Malerei: Claudia Witt
Musikalische Einrichtung: Axel Alexander
Regieassistentin: Claudia Hildebrand

DON PEDRO, Prinz von Arragon	Kurt Kirch
LEONATO, Gouverneur von Messina	Walter Flamme
DON JUAN, Pedros Halbbruder	Hans Zürn
CLAUDIO, ein florentinischer Graf	Johannes-Wilhelm Pannen
BENEDIKT, ein Edelmann aus Padua	Wolff von Lindenau
BALTHASAR, Don Pedros Diener	Dieter Schmiedel
BORACHIO, Don Juans Begleiter	Jörg Walesch
HOLZAPFEL, Gerichtsdiener	Karlheinz Hess
SCHLEHWEIN, Gerichtsdiener	Dieter Schmiedel
HERO, Leonatos Tochter	Dana Geissler
BEATRICE, Leonatos Nichte	Alexa Wiegandt
MARGARETHE, Heros Kammerfrau	Irene Rohde
EIN SCHREIBER	Hans Zürn
EIN MÖNCH	Erich Walther
EINE ZOFE	Claudia Hildebrand
EIN DIENER	Lucca Zamberoni
WACHEN	Claudia Hildebrand, Kurt Kirch, Erich Walther, Lucca Zamberoni Hans Zürn

Pause nach dem 4. Bild · Kostümverleih: J. Jansen · Premiere 30. Juni 1989

Im Ausschank: **Frau Rauseher** ...der kernige kräftige **SPEIERLING** vom **Äppelwoi-Possmann**

Wir danken der Firma **AMS** Systemtribünen und Podien GmbH, Frankfurt am Main, Telefon 069/439092
für die Errichtung unserer Freilichtbühne im Dominikanerkloster!