

2001-2002 · 1



## ***DIE PREUSSEN KOMMEN***

Musikalische Komödie in drei Akten  
von Just Scheu und Ernst Nebhut

**Volks theater Frankfurt**  
Liesel Christ

**VOLKSTHEATER FRANKFURT – Liesel Christ**

ZUM 300. PREUSSEN-JAHR

**»66« oder »DIE PREUSSEN KOMMEN«**

Musikalische Komödie in drei Akten von Just Scheu und Ernst Nebhut · Musik von Just Scheu

Neubearbeitung und Inszenierung: Wolfgang Kaus

Musikalische Einrichtung: Axel Alexander · Bühnenbild: Rainer Schöne · Kostüme: Bärbel Christ-Heß

Regieassistenz: Andreas Walther-Schroth · Souffleuse: Ulla Asmus

PERSONEN

Lambert, Wirt zum »Ross«	Roman Helferich
Gustel, seine Frau	Margit Sponheimer
Malchen, seine Nichte	Sabine Roller
Matthes, ein Original	Joachim Schweighöfer
Sippel	Steffen Wilhelm
Stella, Kunstreiterin	Silvia Tietz
Friedrich von Kleist	Andreas Walther-Schroth
Sergeant Rawolle	Kurt Spielmann

Musikanten: Georg Bopp und Jaroslav Koudelka

Pause nach dem 2. Akt

Premiere: 3. November 2001

Beleuchtung: Manni Ennisch, Sabine Hagemann, Martin Haindl  
Bühnentechnik: Marc Link, Peter Teeuwen, Eberhard Wendelmuth  
Kostümverleih Jansen GmbH, Frankfurt am Main

Aufführungsrechte: Felix Bloch Erben, Hardenbergstr. 6, 10623 Berlin-Charlottenburg